

Al Collegio dei Docenti

Proposta di adozione per le classi prima, seconda e terza

Sezione ..... Plesso .....

I sottoscritti .....

proporgono, per l'anno scolastico ....., l'adozione del corso:

Marilena Cappelletti, Angelo De Gianni

## IL FILO DELLE IDEE 4-5

La Spiga Edizioni

**Lecture 4** 168 pagg.  
ISBN 978-88-468-3405-8  
prezzo ministeriale

**Riflessione linguistica 4** 168 pagg.

**La mia prima antologia 4-5** 120 pagg.

**Laboratori espressivi 4-5** 168 pagg.

**Libro digitale scaricabile 4**

**Lecture 5** 192 pagg.  
ISBN 978-88-468-3406-5  
prezzo ministeriale

**Riflessione linguistica 5** 168 pagg.

**Libro digitale scaricabile 5**

L'adozione viene proposta per i seguenti motivi.

Il progetto didattico **Il Filo delle Idee** propone un percorso formativo strutturato su esperienze linguistiche finalizzate allo **sviluppo delle competenze e dei processi cognitivi legati alla comunicazione, alla comprensione e alla produzione**, nella consapevolezza che il loro possesso è condizione per la realizzazione degli altri apprendimenti e del successo scolastico.

Il Progetto fa del **coinvolgimento emotivo** degli alunni un suo punto di forza, proponendo situazioni, argomenti, problematiche vicine al mondo dei ragazzi, al loro vissuto quotidiano in un momento importante della loro crescita fisica, affettiva, relazionale.

**Al centro** di tutto il progetto c'è **la lettura**, come chiave per interpretare il mondo, per fornire un'ampia visione della lingua italiana, ineludibile strumento di comunicazione, per educare all'immaginario e alla creatività, per formare un lettore capace di scoprire il piacere della lettura.

I **Libri di Lettura** sono strutturati per unità costituite da brani afferenti a diverse tipologie testuali e relativi all'argomento trattato, in modo da far prendere coscienza all'alunno che uno stesso argomento può essere presentato in modo diverso in base allo scopo che si vuole raggiungere: emozionare, informare, divertire, dare istruzioni...

La presentazione e l'analisi delle tipologie testuali avviene all'interno dei **Laboratori linguistici**, ricchi di stimoli per la produzione scritta e completi di **mappe di sintesi**.

I volumi di **Riflessione linguistica** sono strutturati in tre sezioni: una prima relativa alla comunicazione, al lessico, al dizionario, alla morfologia e alla sintassi; una seconda relativa alle tecniche per scrivere, per leggere e per studiare; una terza di **Laboratorio a due colori** con numerose, graduate e differenziate attività supplementari per il ripasso e il consolidamento.

Ogni argomento viene presentato e sviluppato a partire da una situazione comunicativa, illustrata, che ha il compito di stimolare la scoperta e la formalizzazione delle regole grammaticali. Seguono esercizi specifici e graduati, che consentono un'acquisizione sicura delle conoscenze e una riflessione sull'uso delle regole grammaticali non necessariamente mnemonica, cosicché le competenze siano frutto di interiorizzazione dei concetti e non di semplice memorizzazione.

Sia nei volumi delle **Lecture** sia in quelli di **Riflessione linguistica** le **verifiche** sono sempre **con metodologia INVALSI**.

Il volume **La mia prima antologia** è una **raccolta di brani per tipologie testuali** di importanti autori italiani e stranieri. Esso vuole ricoprire diversi scopi: far conoscere agli alunni pagine di narrativa per l'infanzia, ampliare le loro conoscenze e stimolare il loro desiderio di leggere, sviluppare le loro conoscenze sulle diverse tipologie testuali, fornire **stimoli, schemi, indicazioni per la produzione testuale**, sviluppare le competenze per una produzione scritta più significativa e personale.

Il volume dei **Laboratori espressivi, in collaborazione con il Giffoni Film Festival**, propone un interessantissimo e inusuale percorso, anche **valoriale**, che prende spunto da alcune tematiche affrontate negli anni dal Festival per parlare di **cinema, arte, musica, teatro**.

All'insegnante e alla classe sono forniti i seguenti materiali:

- **Guida ai volumi dei Linguaggi 4-5 e ai Laboratori espressivi 4-5**
- **Poster murali**: analisi grammaticale, tipologie testuali (testo narrativo, testo descrittivo, testo informativo, testo regolativo, testo poetico, testo argomentativo), riassunto, produzione
- **CD-Audio**
- **Libri digitali in DVD e scaricabili**

**Il Filo delle Idee** sviluppa le competenze linguistiche applicando operativamente le Indicazioni Ministeriali; è conforme alla normativa relativa ai **testi digitali e misti** e si presta ottimamente sia all'utilizzo tradizionale sia a quello su LIM.

Propone inoltre diversi percorsi didattici specificamente studiati per **DSA-BES** e in tutte le classi e su tutti i volumi utilizza il font **EasyReading**, unico certificato come ad **alta leggibilità**, eccellente per i DSA, ottimo per tutti.